

**Cours Collectifs : (à remplir obligatoirement)**

Merci d'indiquer les jours (2 choix minimum) et les plages horaires qui vous conviennent

<b>Merci d'indiquer vos choix par ordre de préférence (2 choix minimum)</b>	
<input type="checkbox"/> Lundi .....	<input type="checkbox"/> Mardi .....
<input type="checkbox"/> Mercredi .....	<input type="checkbox"/> Jeudi .....
<input type="checkbox"/> Vendredi .....	<input type="checkbox"/> Samedi .....

**Autorisation de sortie :**

- J'autorise                       Je n'autorise pas  
Mon enfant à quitter seul le conservatoire après ses cours.

**Droits à l'image :**

- J'autorise                       Je n'autorise pas  
Par la présente, la Communauté Paris-Saclay, dans le cadre stricte d'une communication intercommunale, communale ou interne au Conservatoire de Wissous, à exploiter les images prises par un photographe désigné par la Communauté d'Agglomération ou par la Commune. Cette autorisation est accordée à titre gratuit et sans limite de temps.

- Si besoin, le conservatoire met à disposition un professeur référent handicap. Possibilité de prise de rendez-vous.

**Documents administratifs pour la cotisation au conservatoire**

**Nombre d'enfants à charge** dans la famille : .....

*Attention ! Les familles ayant au moins 2 enfants sont obligatoirement éligibles au quotient CAF et doivent remettre le document au conservatoire sous peine de payer la cotisation maximum.*

- Je joins les papiers administratifs demandés (attestation de paiement du quotient Caf, avis d'imposition...).
- Je ne communique pas les informations concernant mes revenus, j'accepte alors de payer la cotisation maximum et je joins un justificatif de domicile

**Facturation :**

- Annuelle (*paiement en une fois*)
- Trimestrielle (*paiement en 3 fois*)

Je soussigné(e) ..... atteste avoir lu le règlement intérieur du réseau des Conservatoires de la Communauté Paris-Saclay et m'engage à le respecter intégralement en cas d'inscription définitive.

Fait à ....., le .....

Signature :



Conservatoire Intercommunal de Musique, d'Art Lyrique,  
D'Art Dramatique et d'Arts Plastiques de Wissous

# FICHE DE PREINSCRIPTION

## 2021 - 2022

**A retourner à l'administration du conservatoire avec :**

- l'attestation de paiement de votre quotient CAF (obligatoire pour les familles de 2 enfants et +) et / ou photocopie de votre dernier avis d'imposition
- Justificatif de domicile
- **Photographie récente de l'élève - OBLIGATOIRE**
- Photocopie de la carte d'identité ou de la carte d'étudiant pour les jeunes majeurs âgés de 20 à 25 ans domiciliés chez leurs parents et à la charge de leurs parents

**Attention ! Tout dossier incomplet sera mis en attente et ne sera pas prioritaire.**

**Coordonnées de l'élève :**

NOM ET PRENOM DE L'ELEVE : .....

DATE DE NAISSANCE : ..... LIEU DE NAISSANCE .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL et VILLE : .....

Adresse mail (Obligatoire) : .....  
(Ce mail sera utilisé pour de nombreuses correspondances, merci d'écrire le plus lisiblement possible)

Téléphone de l'élève (adulte) : .....

**Responsables légaux (pour les élèves mineurs) :**

**Responsable N°1 (facture envoyée à cette personne) :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse (si différente de celle de l'enfant) : .....

Profession : ..... Téléphone : .....

E-mail : .....

**Responsable N°2 :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse (si différente de celle de l'enfant) : .....

Profession : ..... Téléphone : .....

E-mail : .....

**En cas d'URGENCE, personne à contacter :**

NOM : ..... Lien avec l'élève (famille, amis...) : .....

Téléphone : .....

**Situation scolaire ou profession :**

-Etablissement scolaire ou universitaire fréquenté en 2021-2022 : .....

Classe ou année : .....

-Profession : .....

**Niveau :**

Débutant  Non débutant

**Nombre d'années de pratique:**

Discipline : .....

Formation musicale : .....

Etablissement artistique fréquenté auparavant : .....

**Cursus musique diplômant = Cours d'instrument + cours de formation musicale + 1 pratique collective dès la 1<sup>ère</sup> année** (cf. tableau des délibérations tarifaires)

**Classe Instrumentale :**

- |  |   |  |                                     |  |
|--|---|--|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Alto  | <input type="checkbox"/> Batterie           | <input type="checkbox"/> Chant         | <input type="checkbox"/> Clarinette | <input type="checkbox"/> Flûte traversière |
| <input type="checkbox"/> Guitare                                     | <input type="checkbox"/> Guitare électrique | <input type="checkbox"/> Guitare basse | <input type="checkbox"/> Harpe      | <input type="checkbox"/> Piano             |
| <input type="checkbox"/> Piano jazz<br>(Dès le 2 <sup>o</sup> cycle) | <input type="checkbox"/> Saxophone          | <input type="checkbox"/> Trombone      | <input type="checkbox"/> Trompette  | <input type="checkbox"/> Violon            |
| <input type="checkbox"/> Violoncelle                                 | <input type="checkbox"/> autre.....         |  |                                     |  |

**Pratiques collectives :** Vous pouvez vous reporter à la feuille « cours collectifs » pour les horaires

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Art Dramatique  | <input type="checkbox"/> Arts Plastiques<br>(à partir du CE1)   | <input type="checkbox"/> Atelier Art Lyrique   |
| <input type="checkbox"/> Atelier guitare électrique<br>(à partir de la 3 <sup>e</sup> année du Cycle 1)                        | <input type="checkbox"/> Atelier de Musiques Actuelles*<br>(à partir de la 4 <sup>e</sup> année du Cycle 1)                           | <input type="checkbox"/> Atelier « Percu-chant »*<br>(à partir du CP pour les instrumentistes ou du CE1)           |
| <input type="checkbox"/> Atelier « Percu-temps »<br>(de la moyenne section au CP)  | <input type="checkbox"/> Ensemble vocal*<br>(adultes à partir de la 4 <sup>ème</sup> année de chant)                                  | <input type="checkbox"/> Chorale adulte Sine Limine*   |
| <input type="checkbox"/> Ensemble de classe*<br>(Guitare, harpe, saxophone, percussion, clarinette...)                         | <input type="checkbox"/> Harmonie municipale*<br>(à partir de la 4 <sup>e</sup> année du Cycle 1)                                     | <input type="checkbox"/> Musique de Chambre*<br>(à partir de la 2 <sup>e</sup> ou 3 <sup>e</sup> année du Cycle 1) |
| <input type="checkbox"/> Formation musicale seule  | <input type="checkbox"/> Orchestre 1 <sup>o</sup> cycle cordes*<br>(à partir de la 2 <sup>e</sup> ou 3 <sup>e</sup> année du Cycle 1) |  |
| <input type="checkbox"/> Orchestre 2 <sup>o</sup> cycle*<br>(à partir de la 2 <sup>e</sup> ou 3 <sup>e</sup> année du Cycle 2) | <input type="checkbox"/> Orchestre 1 <sup>o</sup> cycle vents*<br>(à partir de la 2 <sup>e</sup> ou 3 <sup>e</sup> année du Cycle 1)  |  |

\* Pratiques collectives faisant partie du cursus diplômant (cf. le Guide de la musique d'ensemble)